**РАЙДЕР cover группы Грязные Танцы**

Ансамбль выступает в составе:

1. Вокалистка

2. Вокалист

3. Клавишник

**P.A. SYSTEM:**

Мощность от 1кВт для небольших клубов.

Мощность звукоусиления для средних и крупных площадок должна быть адекватна масштабам мероприятия (от 3-4кВт). Процессор, управляющий портальным звукоусилением **должен быть отстроен** прокатчиками до прихода группы на саундчек.

**FOH Console:**

Группа работает без своего звукорежиссёра. Звукорежиссёр привлекается Организатором мероприятия (из числа прокатчиков звукового оборудования или сторонний). Выбор основного микшерного пульта мы оставляем за Организатором исходя из минимальных условий:   
6 свободных канала.

2х1/3 octave graphic EQ (для передних мониторных линий).

Reverb/delay processor (Yamaha, Lexicon, TC).

Вся коммутация и настройка порталов должны быть выполнены принимающей стороной до прибытия ансамбля на саундчек. Для саундчека ансамблю в штатном режиме требуется 60 минут.

**BACKLINE:**

**Клавишные**:

Всего для клавишника нужно 4 (четыре) ди-бокса.

Стереопара клавиш: от вас два дибокса + шнуры Jack.

Стереопара **плэйбэка:** от вас два дибокса, сигнал отдаём на своих джеках.

Одноярусная мощная усиленная клавишная стойка для игры стоя.

Подставка под ноутбук для ПЛЭЙБЭКА. Подставка представляет собой либо транспортный кейс высотой 1 метр, либо крестообразную клавишную стойку, накрытую крышкой от кейса, либо стол, либо не работающую колонку. Устанавливается около рабочего места клавишника.

Колодка розеток 3х220В.

**Вокал:**

2 радио микрофона (Shure, Sennheiser, Audio Technica) на прямой стойке

**МОНИТОРИНГ:**

**Количество мониторных линий:**

Группе необходимо 2 (две) мониторных линии.

2 (два) напольных монитора от 350 ватт кабинет 12” или 15”

Контакты для согласования райдера:

Евгений **8-926-330-90-32**